

OLLI MUSTONEN



eWerkverzeichnis

 **SCHOTT**
www.schott-music.com

Die Aufführungsmateriale zu den Bühnen-, Orchester- und Chorwerken dieses Verzeichnisses stehen leihweise nach Vereinbarung zur Verfügung, sofern nicht anders angegeben. Bitte richten Sie Ihre Bestellung per e-Mail an hire@schott-music.com oder an den für Ihr Liefergebiet zuständigen Vertreter bzw. die zuständige Schott-Niederlassung.

*[Bitte klicken Sie hier, um die Liste der Vertretungen aufzurufen.](https://www.schott-music.com/de/weltweite-vertretungen)
(<https://www.schott-music.com/de/weltweite-vertretungen>)*

Alle Ausgaben mit Bestellnummern erhalten Sie im Musikalienhandel und über unseren Online-Shop, teilweise auch zum Download.

Kostenloses Informationsmaterial zu allen Werken können Sie per E-Mail an infoservice@schott-music.com anfordern.

Dieser Katalog wurde im März 2024 erstellt. Alle Zeitangaben sind approximativ.

The performance materials of the stage, orchestral and choral works of this catalogue are available on hire upon request, unless otherwise stated. Please send your e-mail order to hire@schott-music.com or to the agent responsible for your territory of delivery or to the competent Schott branch.

*[Click here for a list of hire agents.](https://www.schott-music.com/en/worldwide-representations)
(<https://www.schott-music.com/en/worldwide-representations>)*

All editions with edition numbers are available from music shops and via our online shop.

Free info material on all works can be requested by e-mail at infoservice@schott-music.com. Some may be available for download.

This catalogue was created in March 2024. All durations are approximate.

CHRONOLOGIE

- 1967 geboren am 7. Juni in Helsinki
- ab 1972 Klavier- und Cembalounterricht
- ab 1975 Kompositionsunterricht bei Einoiuhani Rautavaara
- 1989 künstlerische Leitung des Korsholmer Musik-Festivals
- 1990-1992 künstlerische Leitung des Turku Music Festivals
- 1992 Auszeichnung mit dem Edison Award und dem Gramophone Award für seine Einspielung der "24 Präludien und Fugen" von Dmitrij Schostakowitsch und der "25 Präludien" von Charles-Valentin Alkan
- 1995 Uraufführung von "Nonetto I" in der Londoner Wigmore Hall
- 1999 Uraufführung des ihm gewidmeten "5. Klavierkonzerts" von Rodion Shchedrin in Los Angeles, CA (USA)
- seit 2003 Dirigent des Kammerorchesters Tapiola Sinfonietta
- 2005 Uraufführung der Sonate für Gitarre "Jehkin Iivana" in Kuhmo (FIN)
- 2009 Artist in Residence beim Usedomer Musikfestival
- 2012 Uraufführung der "Sinfonia 1" für Bariton und Orchester in Tampere (FIN)
- 2012-2013 Artist in Residence des Helsinki Philharmonic Orchestra
- 2014 Uraufführung der "Sinfonia 2" in Helsinki (FIN)
- 2014 Composer in Residence beim Metropolis Festival in Melbourne
- 2015 Uraufführung des "Piano Quintet" in Heimbach mit dem Komponisten als Interpreten
- 2015-2016 Artist in Residence des Atlanta Symphony Orchestra, New Russia Symphony Orchestra, Estonian National Symphony Orchestra und der Royal Northern Sinfonia
- 2019 Hindemith-Preis der Stadt Hanau
- 2019 Uraufführung von "Taivaanvalot (Heavenly lights)" für Tenor, Violoncello und Klavier in Amsterdam
- 2021 Chefdirigent und künstlerischer Leiter des Turku Philharmonic Orchestra
- 2022 Uraufführung der "Sinfonia 3" in Turku (FIN)

Orchester

Orchester

Fanfaari

for orchestra (2011)

This work was commissioned by: The Atlanta Symphony Orchestra, Robert Spano, Music Director in celebration of Robert Spano's 10th Anniversary as Music Director

Picc. (auch Altfl.) · 2 · 3 · 3 · 3 - 4 · 3 · 3 · 1 - P. S. (Trgl. · Beck. · Tamt. · 2 kl. Tr. m. u. o. Schnarrs. · gr. Tr.) (3 Spieler) - Hfe. - Str.

3' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 2. Juni 2011 · Atlanta, GA (USA)

Atlanta Symphony Hall

Musikalische Leitung: Robert Spano · Atlanta Symphony Orchestra

Jehkin Iivana

for orchestra (2006)

I Andante - II Vivace e con fuoco - III Improvvisando e misterioso - IV Vivace e con fuoco - V Andante

Picc. (auch Altfl.) · 1 · 1 · Engl. Hr. · 1 · Bassklar. · 2 (2. auch Kfg.) - 2 · 2 · 0 · 0 - P. S. (Röhrengl. · Schellen · Tamt. · kl. Tr. · gr. Tr. · Windmasch.) (2 Spieler) - Hfe. · Cel. - Str.

15' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 31. Juli 2007 · Hämeenlinna (FIN)

Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Helsingin Festivaaliorkesteri

Kolme Mysteriä

(Three Mysteries / Drei Mysterien) (2002)

for orchestra

I Andante - II Vivacissimo - III Moderato

2 · 2 · 2 · 2 - 0 · 0 · 0 · 0 - S. (Beck. · gr. Tr.) (1 Spieler) - Hfe. · Cel. - Str.

8' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 8. Mai 2002 · Lahti (FIN)

Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Sinfonia Lahti

Sinfonia 2

"Johannes Angelos" (2013)

for orchestra

Commissioned by Helsinki Philharmonic Orchestra

I Blachernain Panaghia (The Panagia of Blachernae) - II Pyhän Spridionin päivä (St. Spyridon's Day) - III Apostolien kirkossa (At the Church of the Holy Apostles) - IV Aleo e polis

Picc. (auch Altfl.) · 2 · 2 (2. auch Engl. Hr.) · Engl. Hr. · Es-Klar. (auch Bassklar.) · 2 (1. auch Klar. in A) · 2 · Kfg. - 4 · 3 · 3 · 1 - P. (auch 1 Röhrengl. u. Beckenpaar ad lib.) S. (Glsp. · hg. Crot. · Röhrengl. · 2 Trgl. · Beckenpaar · hg. Beck. · Tamt. · Schellent. · 2 kl. Tr. · Tabor · gr. Tr.) (4 Spieler) - Hfe. · Cel. - Str.

30' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 20. Mai 2014 · Helsinki (FIN)

Musiikkitalo

Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Helsingin Kaupunginorkesteri (Helsinki Philharmonic Orchestra)

Vanha kirkko Petäjäviedellä

(The Old Church at Petäjävesi / Die alte Kirche bei Petäjävesi) (2007)

for orchestra

Auftragswerk des Menuhin Festival Gstaad

I Die Kirchenbauer - II Die Berührung des Heiligen - III Dämonen - IV Der heilige Christophorus - V Apotheosis

2 (2. auch Picc.) · 2 (2. auch Engl. Hr.) · 2 (2. auch Bassklar.) · 2 (2. auch Kfg.) - 2 · 2 · 1 · 0 - P. S. (Trgl. · Schellen · Beckenpaar · hg. Beck. · Chocalho · kl. Tr. · gr. Tr.) (2 Spieler) - Hfe. - Str.

17' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 29. Juni 2008 · Nürnberg (D)

St. Sebald

Internationale Orgelwoche Nürnberg 2008

Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Kammerorchester Basel

Kammerorchester - Ensemble

Concert Champêtre

Erkyläläinen konsertto (2010)

for chamber orchestra

I Overture - II Metsäpolku - III Scherzo - IV Kohtaus järvellä - V Finale

2 (2. auch Picc.) · 1 · 0 · 3 (3. auch Kfg.) - 0 · 0 · 0 · 0 - P. (auch Glass Chimes) S. (Trgl. · hg. Beck. · Tamt. · Tamb. · gr. Tr. · Peitsche) (1 Spieler) - Git. · Hfe. · Klav. - Str. (1 · 1 · 1 · 1 · 1) (oder chorisch)

19' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 6. November 2011 · Helsinki (FIN)

University Hall

Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Helsingin Festivaaliorkesteri

Streicherorchester - Streicherensemble

Nonetto I

per archi (1995)

I Adagio - II Allegro - III Andante - IV Con spirito

4 Vl. · 2 Va. · 2 Vc. · 1 Kb.

16' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Nonetto II

per archi oppure orchestra d'archi (2000)

I Inquieto - II Allegro impetuoso - III Adagio - IV Vivacissimo

4 Vl. · 2 Va. · 2 Vc. · 1 Kb. · ad lib. chorisches

15' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 18. November 2000 · Tampere (FIN)
Tampere-talo

Sinuhe

for violin orchestra (2006 (2017))

based on the version for two violins

Violinen I und II

8' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Triptyykki (Triptych)

for string orchestra (2015)

Commissioned by the Helsinki Junior Strings

I Misterioso - II Furioso - III Ad astra

12' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 28. Januar 2016 · Helsinki (FIN)

St. Michael's Church in Helsinki

Musikalische Leitung: Jukka Rantamäki · Helsinki Junior Strings

Soloinstrumente mit Orchester oder Ensemble

Klavier

Fantasia

for piano and 18 strings or string orchestra (1985)

Str. (8 · 0 · 4 · 4 · 2)

23' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 1985 · Helsinki (FIN)

Olli Mustonen, piano · Musikalische Leitung: Tuomas Haapanen · Sibelius Academy String Orchestra

Violine

Sonata

for violin and orchestra (2013)

Commissioned by Melbourne Symphony Orchestra

I Grave - II Allegretto - III Colossale

3 (3. auch Picc.) · 2 · 2 · Bassklar. · 2 · Kfg. - 4 · 3 · 3 · 1 - S. (hg. Crot. · Röhrengl. · Beckenpaar · hg. Beck. · Tamt. · kl. Tr. · gr. Tr.) (3 Spieler) - Cel. · Hfe. - Str.

23' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 9. April 2014 · Melbourne, VIC (AUS)

Elisabeth Murdoch Hall, Melbourne Recital Centre

Metropolis New Music Festival 2014

Kristian Winther, violin · Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Melbourne Symphony Orchestra

Violoncello

Petite Suite

for violoncello solo and string orchestra (1996)

I Berceuse - II Pastorale - III Danse - IV Musette - V Menuet - VI Chanson russe - VII Danse orientale

14' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 1. Januar 1996 · Helsinki (FIN)

Sibelius-Akatemia

Helsinki Festival

Martti Rousi, cello · Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Sibelius Academy String Orchestra

Sonata

for violoncello and chamber orchestra (2015)

Commissioned by Australian Chamber Orchestra

I Misterioso - II Andantino - III Precipitato - IV Con visione

1 · 1 · 1 (auch Bassklar.) · 1 (auch Kfg.) - S. (Crot. · Röhrengl. · Trgl. · Tamt. · kl. Tr. · gr. Tr. · Woodbl.) (1 Spieler) - Hfe. - Str.

15' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 12. September 2015 · Canberra, ACT (AUS)

Llewellyn Hall

Timo-Veikko Valve, cello · Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Australian Chamber Orchestra

Flöte

Sadunkertoja

(The Storyteller / Der Geschichtenerzähler) (2022 - 2023)

Concerto for flute and orchestra

0 · 0 · 3 · 3 (3. auch Kfg.) - 0 · 1 · 1 · 0 - P. S. (2 Spieler) - Hfe. - Str.

25' "

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 31. Mai 2024 · Kyjov (CZ)

Kulturní dům

International Music Festival Concentus Moraviae 2024

Janne Thomsen, flute · Pražská komorní filharmonie (Prague Philharmonia)

2 und mehr Soloinstrumente

Triple Concerto

Version for flute, two violins and chamber orchestra (1998 (2023))

based on the original version for three violins and chamber orchestra

2 Ob. - P. (auch Trgl.) - Str.

17' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 30. September 2023 · Holstebro (DK)

Holstebro Kirke

Klassiske Dage

Janne Thomson, flute; Daniel Rowland, violin; Morten Ryelund, violin · Musikalische Leitung: Olli

Musonen · DUEN - DanskUngdomsEnsemble

Triple Concerto

for three violins and chamber orchestra (1998)

I Overture - II Vivace - III Larghetto - IV Finale

2 Ob. - P. (auch Trgl.) - Str.

17' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 1. September 1998 · Helsinki (FIN)

Helsinki Festival 1998

Pekka Kuusisto, Jaakko Kuusisto, Elisabeth Batiashvili, violins · Musikalische Leitung: Olli Mustonen ·

Tapiola Sinfonietta

Kammermusik

Apotheosis

in memoriam Pablo Casals (2022)

for cello quartet

Auftragswerk der Kronberg Academy

4' "

Bestellnummer: ED 23612 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 23. September 2022 · Kronberg im Taunus (D)

Casals Forum

Kronberger Cellissimo Ensemble

Frei, aber einsam

Invention für Violoncello solo (2014)

Commissioned by Concertgebouw Brugge and Wigmore Hall

4' 0"

Bestellnummer: CB 283

Uraufführung: 10. Mai 2015 · Brugge (B)

Concertgebouw

Steven Isserlis, cello

Introduzione e Allegro alla Polacca

für Violine, Violoncello und Klavier (2022)

Commissioned by Trio Gaspard

4' "

Bestellnummer: ED 23702 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 11. April 2024 · Heidelberg (D)

Alte Universität, Aula

Heidelberger Frühling 2024

Trio Gaspard

Jehkin Iivana

Sonate für Gitarre (2004)

15' 0"

Bestellnummer: GA 543

Uraufführung: 26. Juli 2005 · Kuhmo (FIN)

Kuhmo Arts Centre

Kuhmo Chamber Music Festival 2005

Ismo Eskelinen, Gitarre

Quartetto

per oboe, violino, viola e pianoforte (2010)

Commissioned by the Arizona Friends of Chamber Music Sponsored by Charles and Suzanne Peters, Serene Rein, Carla Zingarelli-Rosenlicht, Jean-Paul Bierny and Chris Tanz

I Quasi una passacaglia - II „Es muss sein“

16' 0"

Bestellnummer: ED 21016 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 13. März 2011 · Tucson, AZ (USA)

Leo Rich Theater

Tucson Winter Chamber Music Festival 2011

Alan Vogel, oboe; Axel Strauss, violin; Paul Coletti, viola; Xak Bjerken, piano

Quatrilles 6 Bagatelles

für Violine

Bestellnummer: F 6796 (Spielbuch)

Septuor Champêtre

pour cor anglais, guitare et quintette à cordes (2020)

14' 0"

Bestellnummer: ED 23429 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 26. März 2021 · Helsinki (FIN)

Musiikkitalo

Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Helsinki Philharmonic Orchestra

Sestetto

per pianoforte e fiati (2015)

basato sul quintetto per pianoforte e quartetto d'archi

I Drammatico e passionato - II Quasi una passacaglia (Andantino) - III Finale (Misterioso)

22' 0"

Bestellnummer: ED 22475 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 25. Juli 2016 · Uusikaupunki (FIN)

Old Church

Crusell Music Festival 2016

Olli Mustonen, piano; Spiratio Wind Quintet

Sextet

for strings (2019)

Auftragswerk des Beethoven-Hauses Bonn anlässlich der Beethovenwoche 2020 und der Beethoven Jubiläums Gesellschaft anlässlich des Beethoven Jahres BTHVN 2020

I Drammatico e misterioso - II Vivace e inquieto - III Recitativo e Cavatina con variazioni

23' 0"

Bestellnummer: ED 23282 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 9. Februar 2020 · Bonn (D)

Kammermusiksaal Hermann J. Abs

Meta4 (Antti Tikkanen, Violine; Minna Pensola, Violine; Tabea Zimmermann, Viola; Atte Kilpeläinen, Viola; Tomas Djuvsjöbacka, Violoncello); Janne Saksala, Kontrabass

Sinuhe

für zwei Violinen (2006 (2012))

Bearbeitung des Originals für Oboe solo

8' 0"

Bestellnummer: VLB 175 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 8. Dezember 2012 · Helsinki (FIN)

Musiikkitalo

Satu Savioja, violin; Kati Kuusava, violin

(Jean Sibelius Day 2012 (Finnish Music Day))

Sinuhe

Sonate für Oboe (2006)

Auftragskomposition 2007 des Internationalen Musikwettbewerbs der ARD München

8' 0"

Bestellnummer: OBB 44

Uraufführung: 11. September 2007 · München (D)

Prinzregententheater

Internationaler Musikwettbewerb der ARD 2007 München

Ramón Ortega Quero, Oboe

Sinuhe

Sonate für Flöte solo (2006 (2010))

nach der Originalfassung für Oboe solo

8' 0"

Bestellnummer: FTR 214

Uraufführung: 15. März 2012 · Kuhmo (FIN)

Janne Thomsen, flute

Sonata

for violin and piano (2012)

Commissioned by Wigmore Hall

I Grave - II Allegretto - III Colossale

21' 0"

Bestellnummer: VLB 178 (Partitur und Stimme)

Uraufführung: 11. April 2013 · London (UK)

Wigmore Hall
Pekka Kuusisto, violin; Olli Mustonen, piano

Sonata No. 2
for guitar (2017)

Commissioned by The Julian Bream Trust

I Drammatico, con rubato - II Misterioso, con rubato - III Con fuoco

10' 0"

Bestellnummer: GA 571 (Einzelausgabe)

Uraufführung: 21. November 2017 · London (UK)

Wigmore Hall

Laura Snowden, guitar

Sonate
für Violoncello und Klavier (2006)

Auftragswerk der Hamburger Ostertöne 2006

I Misterioso - II Andantino - III Precipitato - IV Con visione

15' 0"

Bestellnummer: CB 193 (Partitur und Stimme)

Uraufführung: 14. April 2006 · Hamburg (D)

Laeiszhalle, Großer Saal

Hamburger Ostertöne 2006

Daniel Müller-Schott, Violoncello; Olli Mustonen, Klavier

String Quartet No. 1
für Streichquartett (2016)

Commissioned by the Engegård Quartet

I Impetuoso, con passione e molto rubato (quasi senza tempo) · Misterioso - II Furioso e pesante - III Grave · Misterioso - IV Impetuoso, con passione e molto rubato (quasi senza tempo)

23' 0"

Bestellnummer: ED 22895 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 12. Juli 2017 · Gravidal (N)

Buksnes Church

Lofoten International Chamber Music Festival 2017

Engegård Quartet

Three Movements from the Ballet "The Seagull"
arranged for flute (piccolo), oboe (cor anglais), clarinet and piano by Olli Mustonen (2007)

I Andante, sempre poco rubato - II Interludio (Presto) - III Moderato statico

10' 0"

Bestellnummer: ED 21291 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 8. Mai 2008 · Hämeenlinna (FIN)

Verkatehdas

Hanna Kinnunen, Flöte; Sole Mustonen, Oboe; Päivi Kiljala, Klarinette; Olli Mustonen, Klavier

Threnos

(In memoriam Lars Vogt) (2022)

for violin

Auftragswerk des Kunstfördervereins Kreis Düren e.V. für das Kammermusikfest "Spannungen Musik im Kraftwerk Heimbach 2023"

3' "

Bestellnummer: VLB 235 (Einzelausgabe)

Uraufführung: 24. Juni 2023 · Heimbach (D)

Spannungen: Musik im RWE-Kraftwerk Heimbach 2023

N.N., Violine

Toccata

für Klavier, Streichquartett und Kontrabass (1989)

Commissioned by the Turku Music Festival

10' 0"

Bestellnummer: ED 9685 (Partitur und Stimmen)

Triptyykki (Triptych)

for three violoncellos (2014)

commissioned by Sam Steppel in memory of Barbara Steppel

I Misterioso - II Furioso - III Ad astra

12' 0"

Bestellnummer: CB 272 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 6. Dezember 2014 · Charlottesville, VA (USA)

The Paramount

Steven Isserlis, cello; Raphael Bell, cello; Steven Doane, cello

Valoa kohti (Towards the Light)

Version for wind quintet (2020 (2023))

Commissioned by the Lapland Chamber Orchestra

5' 0"

Bestellnummer: ED 23829 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 9. November 2023 · Rovaniemi (FIN)

Kulttuuritalo Korundi

Musicians of Lapin kamariorkesteri - Rovaniemen kaupunginorkesteri · Musikalische Leitung: Olli Mustonen

Tasteninstrumente

Klavier

Klavier solo

Ballade

für Klavier

Bestellnummer: F 102594

Jehkin Iivana

Sonate für Klavier (2006)

15' 0"

Bestellnummer: ED 20190

Uraufführung: 21. Juli 2006 · Kuhmo (FIN)
Kuhmo Arts Center
Kuhmo Chamber Music Festival 2006
Olli Mustonen, Klavier

Sielulintu

for harpsichord or piano (2009)

6' 0"

Bestellnummer: ED 21355

Uraufführung: 3. Juni 2010 · Helsinki (FIN)
Lauttasaaren kirkko
Elina Mustonen, harpsichord

Cembalo

Sielulintu

for harpsichord or piano (2009)

6' 0"

Bestellnummer: ED 21355

Uraufführung: 3. Juni 2010 · Helsinki (FIN)
Lauttasaaren kirkko
Elina Mustonen, harpsichord

Vokalmusik

Symphonische Vokalwerke

Solostimme mit Orchester oder Instrumenten

Sinfonia 1

for baritone and orchestra (2011)

based on the poem "Tuuri" by Eino Leino

(Finnisch)

Commissioned by Tampere Filharmonia

2 (2. auch Picc.) · 2 · 2 (2. auch Bassklar.) · 2 (2. auch Kfg.) - 4 · 3 · 3 · 1 - P. (auch Sonagli) S. (Glsp. · Röhrengl. · Trgl. · Beckenpaar · Sonagli · Tamt. · Tamb. · kl. Tr. · gr. Tr. · Glass Chimes · Clav. · Donnerblech) (1 Spieler) - Hfe. · Cel. - Str. (12 · 12 · 10 · 8 · 6)

29' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 3. Februar 2012 · Tampere (FIN)

Tampere-talo

Juha Kotilainen, baritone · Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Tampere Filharmonia

Sinfonia 3 "Taivaanvalot" (Heavenly lights)

for tenor and orchestra (2020)

Texts from the "Kalevala" in the translation of Keith Bosley

based on the original version for tenor, violoncello and piano (2017)

(Englisch)

3 (3. auch Picc. u. Altfl.) · 2 · Engl. Hr. · 3 (3. auch Bassklar.) · 2 · Kfg. - 4 · 3 · 3 · 1 - P. S. (Glsp. · Xyl. · Röhrengl. · Trgl. · Sonagli · Beckenpaar · hg. Beck. · Tamt. · Tamb. · kl. Tr. · gr. Tr. · Glass chimes · Chocalho · Windmaschine) (5 Spieler) - Hfe. · Klav. (auch Cel.) - Str.

30' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 24. November 2022 · Turku (FIN)

Konserthuset

Ian Bostridge, tenor · Musikalische Leitung: Olli Mustonen · Turun Filharmoninen Orkesteri

Eine Singstimme und Tasteninstrument

Tähtitarha

4 Lieder für Singstimme und Klavier (2004)

auf Gedichte von Eino Leino

(Finnisch)

I Yli metsän koitti jo päivän koi (Über dem Wald rötet schon sich der Morgen / Over the woods the daylight dawned) - II Pyhät on pihlayat pihalla (Heilig ist die Eberesche / Holy are the rowan trees) - III Yökehräjä (Nachtschnurren / Nighty purring) - IV Tähtitarha (Sternenzelt / The canopy of stars)

9' 0"

Bestellnummer: ED 21216

Uraufführung: 28. August 2005 · Helsinki (FIN)
Finnish National Opera House
Helsinki Festival 2005
Lilli Paasikivi, Mezzosopran; Olli Mustonen, Klavier

Tarhapöllö

(The Boreal Owl / Der Raufußkauz) (2004)
für Singstimme und Klavier
auf ein Gedicht von Eino Leino
(Finnisch)

Commissioned by the Helsinki Festival

2' 0"

Bestellnummer: ED 22243 (Einzelausgabe)

Uraufführung: 28. August 2005 · Helsinki (FIN)
Suomen Kansallisooppera
Helsinki Festival
Lilli Paasikivi, mezzo-soprano; Olli Mustonen, piano

Singstimme(n) und ein anderes Instrument

Minä elän (I am alive)

for mezzo-soprano and guitar (2017)
four songs on poems by Aleksis Kivi
(Finnisch)

commissioned by Verkatehdas and the Antti and Tiina Herlin Foundation

I Metsämiehen laulu - II Ikävyys - III Sota - IV Laulu oravasta (Seitsemästä veljeksestä)

12' 0"

Bestellnummer: ED 22939 (Spielpartitur)

Uraufführung: 2. Dezember 2017 · Hämeenlinna (FIN)
Verkatehdas
Virpi Räisänen, mezzo-soprano; Ismo Eskelinen, guitar