

WILHELM PETERSEN



eWerkverzeichnis

 **SCHOTT**
www.schott-music.com

Die Aufführungsmateriale zu den Bühnen-, Orchester- und Chorwerken dieses Verzeichnisses stehen leihweise nach Vereinbarung zur Verfügung, sofern nicht anders angegeben. Bitte richten Sie Ihre Bestellung per e-Mail an hire@schott-music.com oder an den für Ihr Liefergebiet zuständigen Vertreter bzw. die zuständige Schott-Niederlassung.

*[Bitte klicken Sie hier, um die Liste der Vertretungen aufzurufen.](https://www.schott-music.com/de/weltweite-vertretungen)
(<https://www.schott-music.com/de/weltweite-vertretungen>)*

Alle Ausgaben mit Bestellnummern erhalten Sie im Musikalienhandel und über unseren Online-Shop, teilweise auch zum Download.

Kostenloses Informationsmaterial zu allen Werken können Sie per E-Mail an infoservice@schott-music.com anfordern.

Dieser Katalog wurde im Februar 2024 erstellt. Alle Zeitangaben sind approximativ.

The performance materials of the stage, orchestral and choral works of this catalogue are available on hire upon request, unless otherwise stated. Please send your e-mail order to hire@schott-music.com or to the agent responsible for your territory of delivery or to the competent Schott branch.

*[Click here for a list of hire agents.](https://www.schott-music.com/en/worldwide-representations)
(<https://www.schott-music.com/en/worldwide-representations>)*

All editions with edition numbers are available from music shops and via our online shop.

Free info material on all works can be requested by e-mail at infoservice@schott-music.com. Some may be available for download.

This catalogue was created in February 2024. All durations are approximate.

Bühnenwerke

Oper

Der Goldne Topf

Oper in drei Aufzügen, op. 2 (1936 - 1938)

frei nach E. T. A. Hoffmann

Libretto von Wilhelm Petersen und Walther Erich Schäfer

(Deutsch)

3.3.(3. Ca)2.BCl.2-4.3.3.1.Timp-Perc(Glsp · Xyl. · Bell [in D] · Trgl · Cym · Tam-T · Tamb · S.D · B.D)-
Hrp.Cel-Str

150' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 29. März 1941 · Darmstadt (D)

Musikalische Leitung: Fritz Mehlenburg

(szenisch)

Orchester

Orchester

Musik für Orchester

in zwei Sätzen, o.Op. 3 (1923)

2 · 2 · 2 · 2 - 2 · 1 · 1 · 0 - P. - Str.

10' "

Aufführungsmaterial - leihweise

Sinfonie Nr. 1

für Orchester, op. 3 (1916)

3.3(Ca).3(BCl).3(Cbsn)-6.3.3.1-Timp-Perc-Cel-Hrp-Str

Aufführungsmaterial - leihweise

Sinfonie Nr. 3

für Orchester, op. 30 (1931 - 1932)

3 (3. auch Picc.) · 3 (3. auch Engl. Hr.) · 3 (3. auch Bassklar.) · 3 (3. auch Kfg.) - 4 · 4 · 3 · 1 - P. S.
(Glsp. · Trgl. · Beck. · Tamt. · gr. Tr.) (3 Spieler) - Hfe. - Str.

60' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Sinfonie Nr. 5

für Orchester, op. posthum 1 (1939)

3(Picc).2.3(BCl).2-4.3.3.0-Timp-Perc-Str

56' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Symphonische Phantasie

für Orchester, op. 1 (1913)

3.2.Ca.2.BCl.2.Cbsn-4.3.3.1-Timp-Perc-2Hrp-Str

Aufführungsmaterial - leihweise

Thema, Verwandlung und Fuge

für Orchester, op. 39 (1936)

3(Picc).3(Ca).2.BCl.2-4.3.3.1-Timp-Perc-Hrp-Str

45' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Streichorchester - Streicherensemble

Sinfonietta

für Streichorchester, op. 5 (1933 - 1934)

38' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Variationen für Streichorchester

für Streichorchester, op. posthum 12 (1924)

25' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Soloinstrumente mit Orchester oder Ensemble

Klavier

Konzert

für Klavier und Orchester, op. posthum 3 (1946 - 1950)

2.2.2.2-4.2.3.0-Timp-Str

Aufführungsmaterial - leihweise

Metamorphosen

für Klavier und Orchester, op. posthum 2 (1942)

2.2.2.2-2.2.1.0-Timp-Str

Aufführungsmaterial - leihweise

Violine

Konzert

für Violine und Orchester, op. posthum 4 (1943 - 1945)

I Allegro moderato - II Andante - III Rondo

2 · 2 · 2 · 2 - 4 · 2 · 0 · 0 - P. - Hfe. - Str.

50' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Kammermusik

1. Sonate

für Violine und Klavier, op. 6
(Deutsch)

27' 0"

Bestellnummer: RL55030

1. Streichquartett

für Streichquartett, op. 8
(Deutsch)

16' 0"

Bestellnummer: RL55050 (Taschenpartitur)

2. Sonate h-Moll

für Violine und Klavier, op. 22
(Deutsch)

17' 0"

Bestellnummer: RL55220

2. Streichquartett

überarbeitete Fassung 1934, op. 10
(Deutsch, Englisch)

14' 0"

Bestellnummer: RL55500 (Partitur und Stimmen)

3. Streichquartett e-Moll

für Streichquartett, op. 49
(Deutsch)

28' 0"

Bestellnummer: RL55410 (Taschenpartitur)

Dritte Sonate c-Moll

für Violine und Klavier, op. 43

32' 0"

Bestellnummer: RL55350

Klavierquartett c-Moll

für Violine, Viola, Violoncello und Klavier, op. 42
(Deutsch)

Bestellnummer: RL55340 (Partitur und Stimmen)

Vier Miniaturen

für Violine und Klavier, op. 38
(Deutsch)

Bestellnummer: RL55310

Tasteninstrumente

Klavier

Klavier solo

Neun Miniaturen

für Klavier, op. 52

(Deutsch)

Bestellnummer: RL55450

Suite c-Moll

für Klavier, op. 53

(Deutsch)

Bestellnummer: RL55460

Thema und Variationen c-Moll

für Klavier, op. 9

(Deutsch)

Bestellnummer: RL55060

Variationen

über ein Lied des Königs Thibaut von Navarra, op. 50

(Deutsch)

Bestellnummer: RL55430

Vokalmusik

Chormusik

Gemischter Chor

Große Messe

für Sopran, Alt, Tenor, Bass, gemischter Chor und Orchester, op. 27 (1929)

3.3(Ca).3(BCl).3(Cbsn)-4.3.3.1-Timp-Perc-Org-Str

90' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Vier Gedichte

von Christian Morgenstern, op. 17

(Deutsch)

Abendläuten - Ein Weihnachtslied - Abendkelch - Ich hebe Dir

Bestellnummer: RL55170 (Chorpartitur)

Vier geistliche Lieder

nach alten Melodien, op. 35 (1933 - 1934)

für gemischten Chor und Orchester

(Deutsch)

I Advent - II Weihnacht - III Passion - IV Auferstehung

1 (auch Picc.) · 1 · 1 · 1 - 2 · 1 · 1 · 0 - Str.

14' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Von edler Art

Kantate nach alten Weisen, op. 34 (1933 - 1934)

für gemischten Chor und kleines Orchester

I Von edler Art - II Du mein einzig Licht - III Das Röselein - IV Gesegn dich Laub - V Soldatenlied - VI Reiterlied - VII Frau Nachtigall - VIII Die kleinen Vögelein - IX Zwei Königskinder - X Lilo-fee - XI Mit Lust tät ich ausreiten - XII Es taget vor dem Walde - XIII Ich fahr dahin - XIV Media vita in morte sumus - XV Sommerlied

1 (auch Picc.) · 1 · 1 · 1 - 2 · 1 · 1 · 0 - S. (Trgl. · Rührtr.) (1 Spieler) - Str.

40' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Von edler Art

Kantate nach alten Weisen, op. 34

(Deutsch)

Von edler Art - Du mein einzig Licht - Das Röselein - Gesegn dich Laub - Soldatenlied - Reiterlied - Frau Nachtigall - Die kleinen Vögelein - Zwei Königskinder - Lilofee - Mit Lust tät ich ausreiten - Es taget vor dem Walde - Ich fahr dahin - Media vita in morte sumus - Sommerlied

Bestellnummer: RL55290 (Chorpartitur)

Symphonische Vokalwerke **Solostimme mit Orchester oder Instrumenten**

Drei Oden von Klopstock

für Bassbariton und Orchester, op.13

I Abschied - II Die frühen Gräber - III Der Tod

2 · 2 · 2 · 2 - 2 · 2 · 0 · 0 - P. - Hfe. - Str.

Aufführungsmaterial - leihweise

Große Messe

für Sopran, Alt, Tenor, Bass, gemischter Chor und Orchester, op. 27 (1929)

3.3(Ca).3(BCl).3(Cbsn)-4.3.3.1-Timp-Perc-Org-Str

90' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Chor mit Orchester oder Instrumenten

Vier geistliche Lieder

nach alten Melodien, op. 35 (1933 - 1934)

für gemischten Chor und Orchester

(Deutsch)

I Advent - II Weihnacht - III Passion - IV Auferstehung

1 (auch Picc.) · 1 · 1 · 1 - 2 · 1 · 1 · 0 - Str.

14' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Von edler Art

Kantate nach alten Weisen, op. 34 (1933 - 1934)

für gemischten Chor und kleines Orchester

I Von edler Art - II Du mein einzig Licht - III Das Röselein - IV Gesegn dich Laub - V Soldatenlied - VI Reiterlied - VII Frau Nachtigall - VIII Die kleinen Vögelein - IX Zwei Königskinder - X Lilo-fee - XI Mit Lust tät ich ausreiten - XII Es taget vor dem Walde - XIII Ich fahr dahin - XIV Media vita in morte sumus - XV Sommerlied

1 (auch Picc.) · 1 · 1 · 1 - 2 · 1 · 1 · 0 - S. (Trgl. · Rührtr.) (1 Spieler) - Str.

40' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Eine Singstimme und Tasteninstrument

Chinesisch-Deutsche Jahres- und Tageszeiten

für mittlere Singstimme und Klavier, op. 23

(Deutsch)

Sag', was könnt uns Mandarinern - Weiß wie Lilien - Zieh die Schafe - Der Pfau schreit häßlich -

Entwickle deiner Lüste Glanz - Der Kuckuck wie die Nachtigall - Wat schöner als der schönste Tag - Dämmerung senkte sich von oben - Nun weiß man erst was Rosenknospe sei - Als Allerschönste bist du anerkannt - Mich ängstigt das Verfängliche - Hingesunken alten Träumen - Die stille Freude wollt ihr stören - Nun denn

Bestellnummer: RL55230

Der alte Garten

2. Folge der Eichendorff-Lieder, op. 44
(Deutsch)

Nachts - Morgenständchen - Der alte Garten - Im Walde - Die Zeit geht schnell - Nachtgruß - Spruch - Sterbeglocken - Nachtlied

Bestellnummer: RL55360

Drei Oden nach Klopstock

für Bass-Bariton und Klavier, op. 13
(Deutsch)

Abschied - Die frühen Gräber - Der Tod

Bestellnummer: RL55130

Fünf Gesänge

nach Friedrich Hölderlin und Stefan George, op. 20
(Deutsch)

Sonnenuntergang - Abbitte - An die Parzen - Von Welchen Wundern lacht die Morgenerde - Breit in der Sonn den Geist

Bestellnummer: RL55200

Goethe-Lieder

für hohe Singstimme und Klavier, op. 40
(Deutsch)

Die Spröde - Gefunden - Herbstgefühl - Nachtgesang - Schwebender Genius über der Erdkugel - Bulbul (Die Nachtigall) - Vollmondnacht - Suleika spricht - Selige Sehnsucht

Bestellnummer: RL55320

Goethe-Lieder

Auswahl für tiefe Stimme und Klavier, op. 40 (1939)
(Deutsch)

Nachtgesang - Schwebender Genius über der Erdkugel - Selige Sehnsucht

Bestellnummer: RL55510

Lieder aus Shakespeares Dramen

für mittlere Singstimme und Klavier, op. 46
(Deutsch)

Lied des Narren (aus Was ihr wollt) - Komm herbei, Tod (aus Was ihr wollt) - Epilog des Narren (aus Was ihr wollt) - Lied von der Weide (Othello) - Morgenlied (aus Cymbeline) - Bleibt, o bleibt ihr Lippen ferne (aus Maß für Maß) - Frühling (aus Liebes Leid und Lust) - Winter (aus Liebes Leid und

Lust) - Lied des Totengräbers (aus Hamlet)

18' 0"

Bestellnummer: RL55380

Sechs Gesänge

nach Texten von Claudius, Hölderlin, George, Lenau, Trakl, op. 45

(Deutsch)

M. Claudius: Der Mensch - M. Claudius: Der Säemann sät den Samen - Hölderlin: Hälfte des Lebens
- S. George: Juli/Schwermut - N. Lenau: Winternacht - G. Trakl: Ein Winterabend

Bestellnummer: RL55370

Sechs Lieder

für hohe Singstimme und Klavier, op. 32

(Deutsch)

Die Nacht - Waleinsamkeit - Todeslust - Ergebung - Der Pilger - Der Einsiedler

Bestellnummer: RL55270

Vier Lieder

nach Christian Morgenstern, op. 41

(Deutsch)

Vöglein Schwermut - Abend - Traumwald - Herbst

Bestellnummer: RL55330

Zwei oder mehr Singstimmen und Tasteninstrument

Lieder aus Shakespeares Dramen

für mittlere Singstimme und Klavier, op. 46

(Deutsch)

Lied des Narren (aus Was ihr wollt) - Komm herbei, Tod (aus Was ihr wollt) - Epilog des Narren (aus Was ihr wollt) - Lied von der Weide (Othello) - Morgenlied (aus Cymbeline) - Bleibt, o bleibt ihr Lippen ferne (aus Maß für Maß) - Frühling (aus Liebes Leid und Lust) - Winter (aus Liebes Leid und Lust) - Lied des Totengräbers (aus Hamlet)

18' 0"

Bestellnummer: RL55380