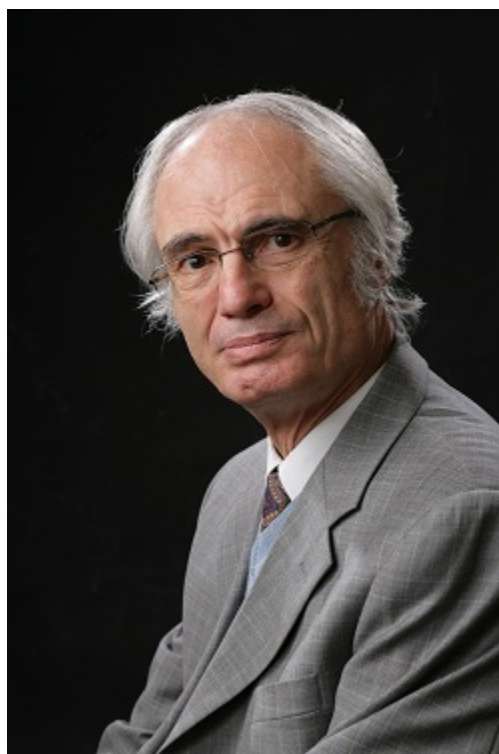


TIGRAN MANSURIAN



eWerkverzeichnis

 **SCHOTT**
www.schott-music.com

Die Aufführungsmateriale zu den Bühnen-, Orchester- und Chorwerken dieses Verzeichnisses stehen leihweise nach Vereinbarung zur Verfügung, sofern nicht anders angegeben. Bitte richten Sie Ihre Bestellung per e-Mail an hire@schott-music.com oder an den für Ihr Liefergebiet zuständigen Vertreter bzw. die zuständige Schott-Niederlassung.

*[Bitte klicken Sie hier, um die Liste der Vertretungen aufzurufen.](https://www.schott-music.com/de/weltweite-vertretungen)
(<https://www.schott-music.com/de/weltweite-vertretungen>)*

Alle Ausgaben mit Bestellnummern erhalten Sie im Musikalienhandel und über unseren Online-Shop, teilweise auch zum Download.

Kostenloses Informationsmaterial zu allen Werken können Sie per E-Mail an infoservice@schott-music.com anfordern.

Dieser Katalog wurde im März 2024 erstellt. Alle Zeitangaben sind approximativ.

The performance materials of the stage, orchestral and choral works of this catalogue are available on hire upon request, unless otherwise stated. Please send your e-mail order to hire@schott-music.com or to the agent responsible for your territory of delivery or to the competent Schott branch.

*[Click here for a list of hire agents.](https://www.schott-music.com/en/worldwide-representations)
(<https://www.schott-music.com/en/worldwide-representations>)*

All editions with edition numbers are available from music shops and via our online shop.

Free info material on all works can be requested by e-mail at infoservice@schott-music.com. Some may be available for download.

This catalogue was created in March 2024. All durations are approximate.

Orchester

Kammerorchester - Ensemble

Tovem II

für 15 Instrumente (1979 (2009))

1 · 1 · 1 · 1 - 1 · 1 · 1 · 0 - S. (Crot. · gr. Tr.) (2 Spieler) - Klav. - Str. (1 · 1 · 1 · 1 · 1)

9' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Streichorchester - Streicherensemble

Serenade

für Streichorchester (2000)

I Leggero, con moto - II Tranquillo

8' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Blasorchester - Bläserensemble

"The Shadow of The Sash"

Konzert für 9 Bläser (1995)

Auftragskomposition des Nederlands Blazers Ensemble

I Adagio - II Adagio · Tempo giusto - III Narrante - IV Vivo - V Adagio

0 · Engl. Hr. · 2 (2. auch Bassklar.) · 2 - 0 · 2 · 2 · 0

12' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Soloinstrumente mit Orchester oder Ensemble

Klavier

Fantasie

für Klavier und Streichorchester (2003)

Str. (mind. 10 Vl. · 4 Va. · 3 Vc. · 1 Kb.)

16' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Herbstfantasie / Autumn Fantasy (Fantasia II)

für Klavier und Streichorchester (2005)

Str. (10 Vl. · 4 Va. · 3 Vc. · 1 Kb.)

12' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Violine

Romanze

für Violine und Streichorchester (2011)

8' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 11. Oktober 2012 · Amsterdam (NL)

Muziekgebouw aan't IJ

Patricia Kopatchinskaja, violin · Musikalische Leitung: Candida Thompson · Amsterdam Sinfonietta

Vier ernste Gesänge

Konzert Nr. 2 (2006)

für Violine und Streichorchester

I Andante con moto - II Andante mosso, agitato - III Allegro vivace - IV Con moto, molto semplice

21' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 20. Januar 2007 · Hultsfred (S)

Levon Chilingirian, violin · Musikalische Leitung: Levon Chilingirian · Camerata Nordica

Viola

"And Then I Was In Time Again"

für Viola und Streichorchester (1995)

I Allegro, quasi recitando - II Lento, cantando

10 Vl. · 4 Va. · 3 Vc. · 1 Kb.

22' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Three Arias

Sung Out The Window Facing Mount Ararat (2008)

Concerto for viola and orchestra

Commissioned by Kim Kashkashian and the Boston Modern Orchestra Project (cond. Gil Rose)

I Andante, ma non troppo - II Tranquillo, poco libero - III Lento, ma non troppo

2 · 2 · 2 · (2. auch Bassklar.) · 2 - 2 · 2 · 2 · 0 - P. S. (Glsp., Vibr., Marimba, Röhrengl., 5 Tomt., 3 Gongs) - Hfe. · Klav. - Str.

20' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: May 2008 · Boston, MA (USA)

Jordan Hall

Kim Kashkashian, viola · Musikalische Leitung: Gil Rose · Boston Modern Orchestra Project

Violoncello

"Ubi est Abel frater tuus?"

Konzert für Violoncello und Orchester (2010)

Auftragswerk des WDR

2 · 2 · 2 (2. auch Bassklar.) · 2 - 2 · 2 · 2 · 0 - P. S. (Glsp. · Crot. · Vibr. · Marimba · Röhrengl. · 2 hg. Beck. · 2 Tomt. · gr. Tr.) (3 Spieler) - Hfe. · Klav. - Str.

20' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 24. April 2010 · Köln (D)

Philharmonie

MusikTriennale Köln 2010

Jan Vogler, Violoncello · Musikalische Leitung: Semyon Bychkov · WDR Sinfonieorchester Köln

Quasi parlando

für Violoncello und Streichorchester (2012)

Str. (Vl. · Va. · Vc. · Kb.)

8' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 11. Oktober 2012 · Amsterdam (NL)

Muziekgebouw aan 't IJ

Anja Lechner, cello · Musikalische Leitung: Candida Thompson · Amsterdam Sinfonietta

2 und mehr Soloinstrumente

Postludium

für Klarinette- und Violoncello-Solo und Streicher (1992)

10 Vl. · 4 Va. · 3 Vc. · 1 Kb.

14' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Kammermusik

"Lied und Gebilde"

Werke für Viola und Schlagzeug (1998)

I 3 Taghs (3 Gesänge: 1. Kreuzigung, 2. Grablegung, 3. Auferstehung) II Tanz III Duett (Lied, Gebilde und Wandschirm)

31' 0"

Bestellnummer: BEL 677 (Spielpartitur)

5 Bagatellen

für Klaviertrio (1985)

I Largo, misterioso - II Moderato - III Allegro - IV Allegro - V Moderato

16' 0"

Bestellnummer: BEL 671 (Partitur und Stimmen)

Agnus Dei

für Violine, Klarinette (in B), Violoncello und Klavier (2006)

Agnus Dei - Qui tollis peccata mundi - Miserere nobis

18' 0"

Bestellnummer: BEL 741 (Partitur und Stimmen)

Klaviertrio

für Klaviertrio (2001)

I Stances - II Epigramma 1 - III Canzone - IV Epigramma 2 - V Epitaph

25' 0"

Bestellnummer: BEL 661 (Spielpartitur)

Lachrymae

Fassung für Sopran-Saxophon und Tenor-Saxophon (1999 (2015))

Larghetto, poco rubato

7' 0"

Bestellnummer: BEL 617 (Spielpartitur)

Uraufführung: 11. Februar 2016 · Hamburg (D)

Alfred-Schnittke-Akademie

Ruth Velten, Sopransaxophon; Adrian Tully, Tenorsaxophon

Lachrymae

für Sopran-Saxophon und Viola (1999)

4' 0"

Bestellnummer: BEL 614 (Spielpartitur)

Lamento

für Violine solo (2002)

Andante con espressione, poco rubato - tranquillo ma concentrato

5' 0"

Bestellnummer: BEL 666

Lamento

für Viola (2002)

Andante con espressione, poco rubato - tranquillo ma concentrato

5' 0"

Bestellnummer: BEL 665

Ode an den Lotus

für Viola solo (2012)

Auftragswerk des Internationalen Musikwettbewerbs der ARD 2013

8' 0"

Bestellnummer: BEL 669

Uraufführung: 10. September 2013 · München (D)

Prinzregententheater

Internationaler Musikwettbewerb der ARD München 2013

Teilnehmer des Wettbewerbs

(Das Stück wird im Semifinale des Wettbewerbs uraufgeführt.)

Parabel

für Klarinette solo (2011)

5' 0"

Bestellnummer: BEL 673

Uraufführung: 11. September 2011 · Autigny (CH)

Musique au Château

Reto Bieri, Klarinette

Streichquartett Nr. 1

für Streichquartett (1983 - 1984)

20' 0"

Bestellnummer: BEL 714 (Partitur und Stimmen)

Streichquartett Nr. 2

für Streichquartett (1984)

I Andante - II Larghetto - III Andante

22' 0"

Bestellnummer: BEL 672 (Partitur und Stimmen)

Streichquartett Nr. 3

für Streichquartett (1993)

I Grave, Vivo - II Scherzando - III Adagio

20' 0"

Bestellnummer: BEL 557-10 (Studienpartitur)

Streichtrio

für Violine, Viola und Violoncello (2008)

I Moderato, con moto - II Vivacissimo, con fuoco - III Grave

16' 0"

Bestellnummer: BEL 664 (Partitur und Stimmen)

Uraufführung: 18. Januar 2009 · Glendale CA (USA)

Testament

für Streichquartett (2004)

5' 0"

Bestellnummer: BEL 670 (Partitur und Stimmen)

The Shadow of the Sash

(Der Schatten des Fensters) (1995)

Auftraggeber: Nederlands Blazers Ensemble

I Adagio - II Adagio - III Narrante - IV Vivo - V Adagio

Engl. Hr. · 2 Klar.(2. auch Bassklar.) · 2 Fg. · 2 Trp. · 2 Pos.

12' 0"

Bestellnummer: BEL 584 (Partitur)

Vier Hayren

für Viola und Klavier (1967 (2010))

Bearbeitung der 4 Hayren für Mezzosopran und Klavier

I Davit Margare (Prophet David) - II Im hogvuyh hogi (Meine Liebste, oh Seele meiner Seele) - III
Yes ayn havqerun ei (Ich war einer jener Vögel) - IV Yerb yes hashkhars eka (Als ich in die Welt kam)

12' 0"

Bestellnummer: BEL 422

Tasteninstrumente

Klavier

Klavier solo

Nostalgia

für Klavier (1976)

4' 0"

Bestellnummer: BEL 587

Vokalmusik

Symphonische Vokalwerke

Solostimmen, Chor und Orchester oder Instrumente

Requiem

für Sopran, Bariton, gemischten Chor und Streichorchester (2011)
(Lateinisch)

Auftragswerk des Münchener Kammerorchesters und des RIAS Kammerchores Berlin

I Requiem - II Kyrie - III Dies irae - IV Tuba mirum - V Lacrimosa - VI Domine Jesu Christe - VII
Sanctus - VIII Agnus Dei

35' 0"

Aufführungsmaterial - leihweise

Uraufführung: 19. November 2011 · Berlin (D)

Philharmonie, Kammermusiksaal

Musikalische Leitung: Alexander Liebreich · Münchener Kammerorchester · RIAS Kammerchor

Singstimme(n) und ein anderes Instrument

Confessing with Faith

for viola and 4 male voices (1998)

Seven Prayers from the Prayer-Book of St Nerses Shnorhali

(Armenisch)

I Moderato, recitando - II Andante - III Lento sostenuto, semplice

27' 0"

Bestellnummer: BEL 423 (Partitur und Stimme)