

KATE SOPER



**Composer
Brochure**

 **SCHOTT**
www.schott-music.com

Die Aufführungsmateriale zu den Bühnen-, Orchester- und Chorwerken dieses Verzeichnisses stehen leihweise nach Vereinbarung zur Verfügung, sofern nicht anders angegeben. Bitte richten Sie Ihre Bestellung per e-Mail an hire@schott-music.com oder an den für Ihr Liefergebiet zuständigen Vertreter bzw. die zuständige Schott-Niederlassung.

*[Bitte klicken Sie hier, um die Liste der Vertretungen aufzurufen.](https://www.schott-music.com/de/weltweite-vertretungen)
(<https://www.schott-music.com/de/weltweite-vertretungen>)*

Alle Ausgaben mit Bestellnummern erhalten Sie im Musikalienhandel und über unseren Online-Shop, teilweise auch zum Download.

Kostenloses Informationsmaterial zu allen Werken können Sie per E-Mail an infoservice@schott-music.com anfordern.

Dieser Katalog wurde im April 2025 erstellt. Alle Zeitangaben sind approximativ.

The performance materials of the stage, orchestral and choral works of this catalogue are available on hire upon request, unless otherwise stated. Please send your e-mail order to hire@schott-music.com or to the agent responsible for your territory of delivery or to the competent Schott branch.

*[Click here for a list of hire agents.](https://www.schott-music.com/en/worldwide-representations)
(<https://www.schott-music.com/en/worldwide-representations>)*

All editions with edition numbers are available from music shops and via our online shop.

Free info material on all works can be requested by e-mail at infoservice@schott-music.com. Some may be available for download.

This catalogue was created in April 2025. All durations are approximate.

Orchestra

Orchestra

Orpheus Orchestra Opus Onus

Monodrama for speaking soprano and orchestra (2025)

Texts by Kate Soper, Rainer Maria Rilke, Alessandro Striggio, Joseph Addison, Jean-François Regnard, Ottavio Rinuccini, Aurelio Aureli, Pietro Pariati, and Ottavio Rinuccini

Commissioned by the New York Philharmonic

2(1.pic, 2.bfl).2.2.2(2.cbsn)-4.2.2.1btbn.1-3perc(I. vib, s.d, sus cym, b.d, crot, tri; II. wdbl, tam-t, glsp, sus cym, splash cym, sleigh bells, lg sus cym, cast, china cym, crot[shared with perc 1]; III. sus cym, tri, 3tom-t, chimes, finger cym, thai gong[G3], thundersheet, 5tempbl, crash cym, china cym).timp-pno(harpsichord).hp-str

34' "

Material on hire

Premiere: May 22, 2025 · New York, NY (USA)

Wu Tsai Theater, David Geffen Hall

Kate Soper, soprano · Conductor: Gustavo Dudamel · New York Philharmonic

Vocal Music

Symphonic vocal works

Speaker with Orchestra or Ensemble

Orpheus Orchestra Opus Onus

Monodrama for speaking soprano and orchestra (2025)

Texts by Kate Soper, Rainer Maria Rilke, Alessandro Striggio, Joseph Addison, Jean-François Regnard, Ottavio Rinuccini, Aurelio Aureli, Pietro Pariati, and Ottavio Rinuccini

Commissioned by the New York Philharmonic

2(1.pic, 2.bfl).2.2.2(2.cbsn)-4.2.2.1btbn.1-3perc(I. vib, s.d, sus cym, b.d, crot, tri; II. wdbl, tam-t, glsp, sus cym, splash cym, sleigh bells, lg sus cym, cast, china cym, crot[shared with perc 1]; III. sus cym, tri, 3tom-t, chimes, finger cym, thai gong[G3], thundersheet, 5tempbl, crash cym, china cym).timp-pno(harpsichord).hp-str

34' "

Material on hire

Premiere: May 22, 2025 · New York, NY (USA)

Wu Tsai Theater, David Geffen Hall

Kate Soper, soprano · Conductor: Gustavo Dudamel · New York Philharmonic