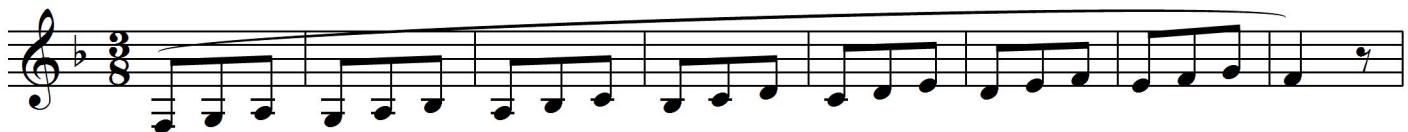
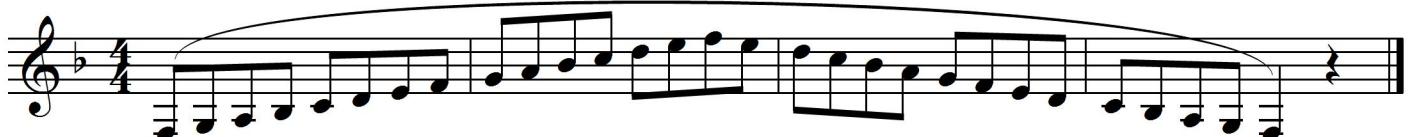


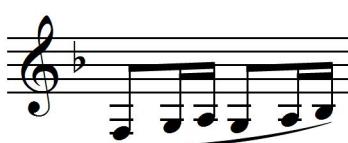
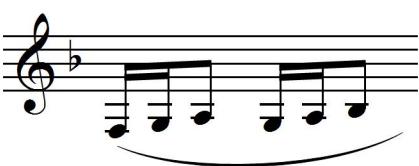
Tonleitern und ihre Übevarianten

am Beispiel der F-Dur-Tonleiter

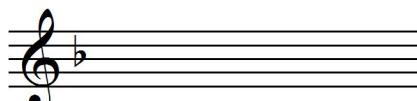
Klarinette spielen - mein schönstes Hobby, Band 2, S. 24, 32, 36, 83, 85, 87, 91 und 93.

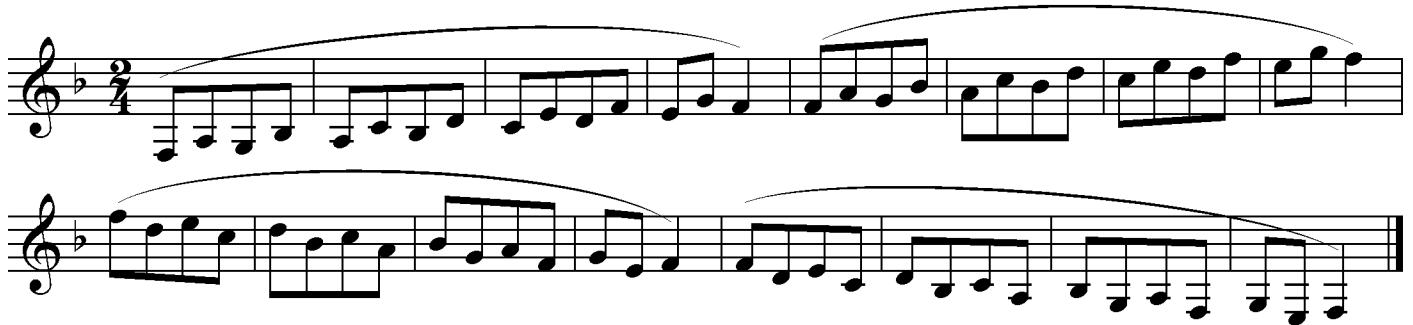


auch so üben:



eigene Idee:





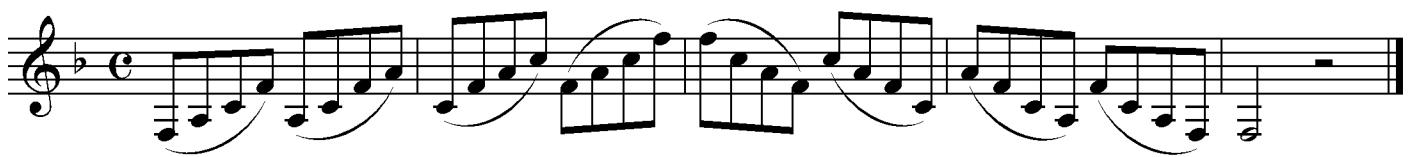
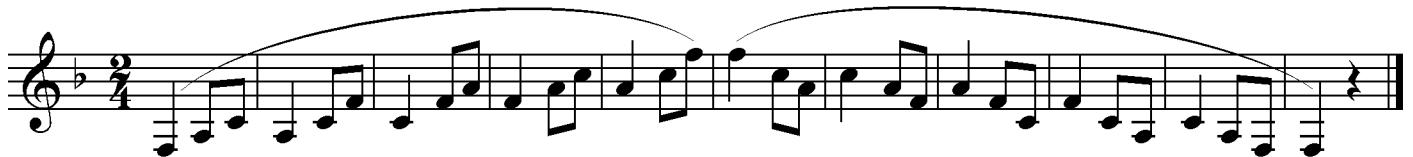
Auch rhythmisch variiert üben.

Dreiklänge und ihre Übevarianten

am Beispiel des F-Dur-Dreiklangs



Auch rhythmisch variiert üben (siehe Tonleiter).



Auch rhythmisch variiert üben.